

Tras Jornadas  
Internacionales de  
Promoción de la  
Cultura Científica  
en Astronomía

San Juan - Argentina  
2019

## 1º JORNADAS INTERNACIONALES DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA EN ASTRONOMÍA (1º JIPCCA)

San Juan – Argentina - 2019

### 3ra. CIRCULAR

#### Modificación de espacios físicos, fechas y actividades

Nos ponemos en contacto nuevamente para actualizar la información de las 1º JIPCCA a desarrollarse en la ciudad de San Juan los días 30 de junio y 1 de julio con actividades abiertas al público que incluyen conferencias plenarias, presentación de trabajos en formato póster, mesas de debate, charlas para público específico y una observación nocturna del cielo. El día 2 de julio las Jornadas finalizan con la observación pública del **eclipse total de Sol** desde la ruta provincial 412, 4 km al sur de la localidad de Bella Vista (Municipio de Iglesia). A su vez, los días 1 y 2 de julio habrá charlas abiertas al público en la localidad de Pismanta, cerca de la zona de Bella Vista.

#### Sedes del evento:

Auditorio Gobernador Eloy Camus. Av. España Sur 230 (ingreso externo al subsuelo). Ver [ubicación](#).



Auditorio del Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson. Av. Libertador Gral. San Martín 902 (entrada interna al subsuelo). Ver [ubicación](#).



Nodo Pismanta. Ruta provincial 150 y entrada a la localidad de Pismanta. Ver [ubicación](#).



Sitio público de observación del eclipse total de Sol sobre Ruta 412. Ver [ubicación](#).



### Fechas importantes:

**Cierre de la inscripción a las Jornadas: 19 de mayo de 2019.**

**Envío de trabajos: 12 de mayo de 2019.**

## PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Para presentar un trabajo durante las 1º JIPCCA, debe inscribirse al menos uno de sus autores. El mismo será evaluado por la Comisión Evaluadora del evento, la cual comunicará al autor los resultados del proceso de evaluación. Una vez aprobado, el trabajo podrá ser presentado en las Jornadas en formato mural y expuesto en forma breve en alguna de las sesiones de comunicación oral. Posteriormente, el trabajo completo será publicado en las Actas de las Jornadas.

La semana anterior al inicio de las Jornadas estará disponible en la página web la organización de los trabajos por temas afines para ser expuestos brevemente durante las dos sesiones plenarias. Como el trabajo completo será luego publicado en las Actas, en la sesión oral sólo se realizará una breve descripción del mismo que incluya una contextualización de sus objetivos y sus resultados principales. Posteriormente, habrá una instancia coordinada por un moderador en la que se podrá realizar preguntas, discutir e intercambiar ideas acerca de los trabajos expuestos.

Los Ejes temáticos posibles para el trabajo a presentar son:

**Eje 1:** Propuestas, proyectos o programas para la enseñanza y la divulgación de la Astronomía.

**Eje 2:** Resultados de investigaciones disciplinares o didácticas en Astronomía.

**Eje 3:** Historia de la Astronomía.

**Eje 4:** Desarrollo de aspectos científicos y/o tecnológicos vinculados a la Astronomía.

Los trabajos no deberán superar las 10 páginas (incluidas Tablas, Figuras y Referencias Bibliográficas). Se deben presentar en formato Word, con letra Arial, interlineado de 1,15 en hoja tamaño A4, márgenes superior e inferior de 2,5 cm y derecho e izquierdo de 3 cm. Para simplificar su redacción, los trabajos deben redactarse siguiendo las normas establecidas, las cuales se encuentran detalladas descargando la siguiente [plantilla](#).

Los trabajos enviados serán nombrados con el apellido del/a primer/a autor/a, con mayúscula inicial y sin espacios en blanco. Si el/la autor/a presenta más de un trabajo, agregar número para identificarlo. Los trabajos deberán enviarse a [jomadaseclipse2019@gmail.com](mailto:jomadaseclipse2019@gmail.com), detallando la persona responsable de la comunicación respecto a la evaluación del mismo.

## PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LOS MURALES

Se sugiere que, al diseñar el mural a exhibir, se describan los aspectos más relevantes del trabajo presentado, procurando incluir imágenes y recursos gráficos y evitar grandes extensiones de texto. Los murales deben ser verticales de 80 cm x 100 cm y, para facilitar su diseño, se presenta el modelo que debe ser utilizado. El mismo puede descargarse de [aquí](#).

Los murales serán colocados por los expositores al inicio de las Jornadas, el domingo 30 de junio por la mañana, y permanecerán colgados durante todo el desarrollo del evento. Se realizarán dos sesiones de comunicación oral donde serán presentados los trabajos, los cuales serán retirados por los expositores el día lunes 1 de julio al finalizar las actividades previstas.